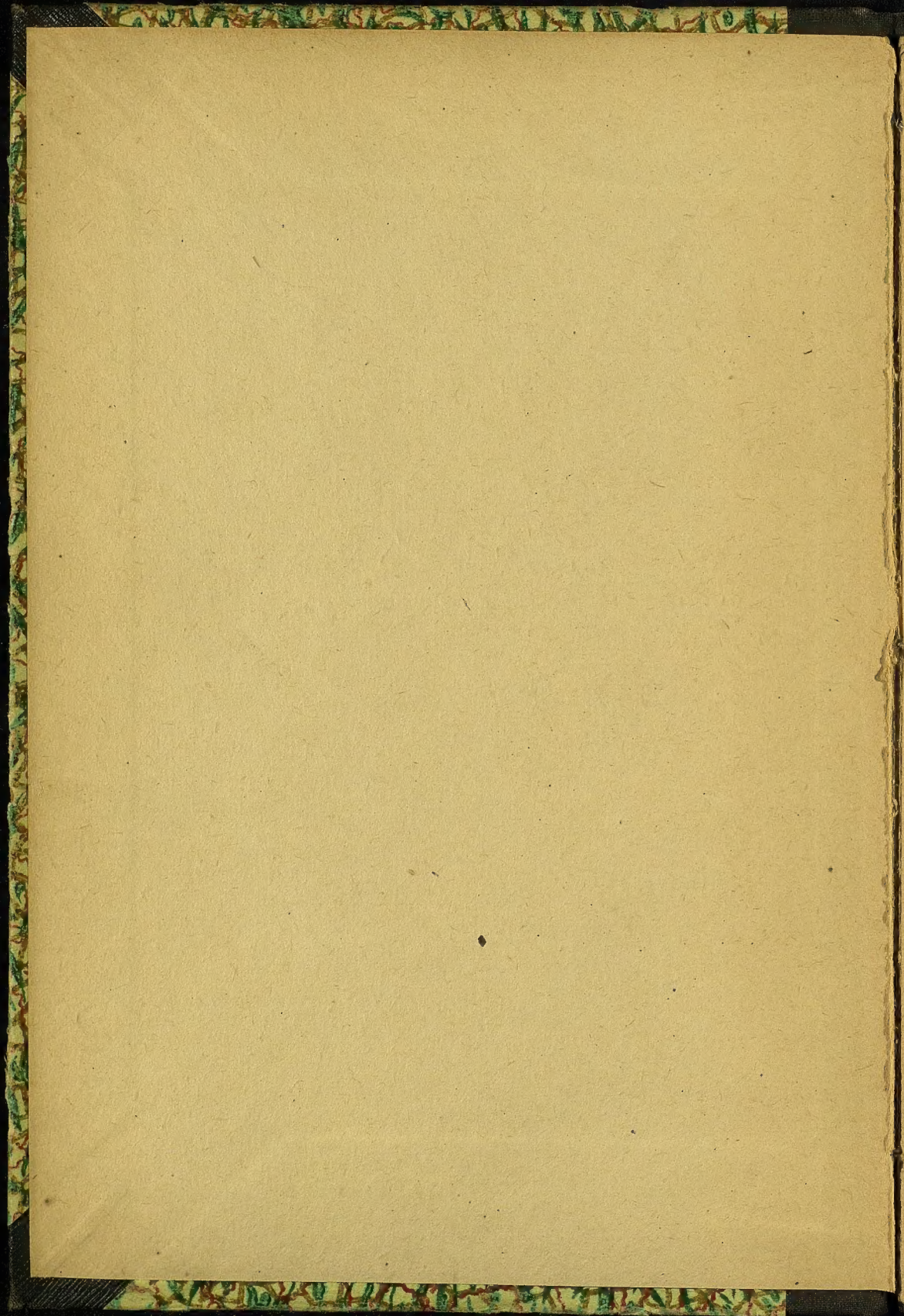
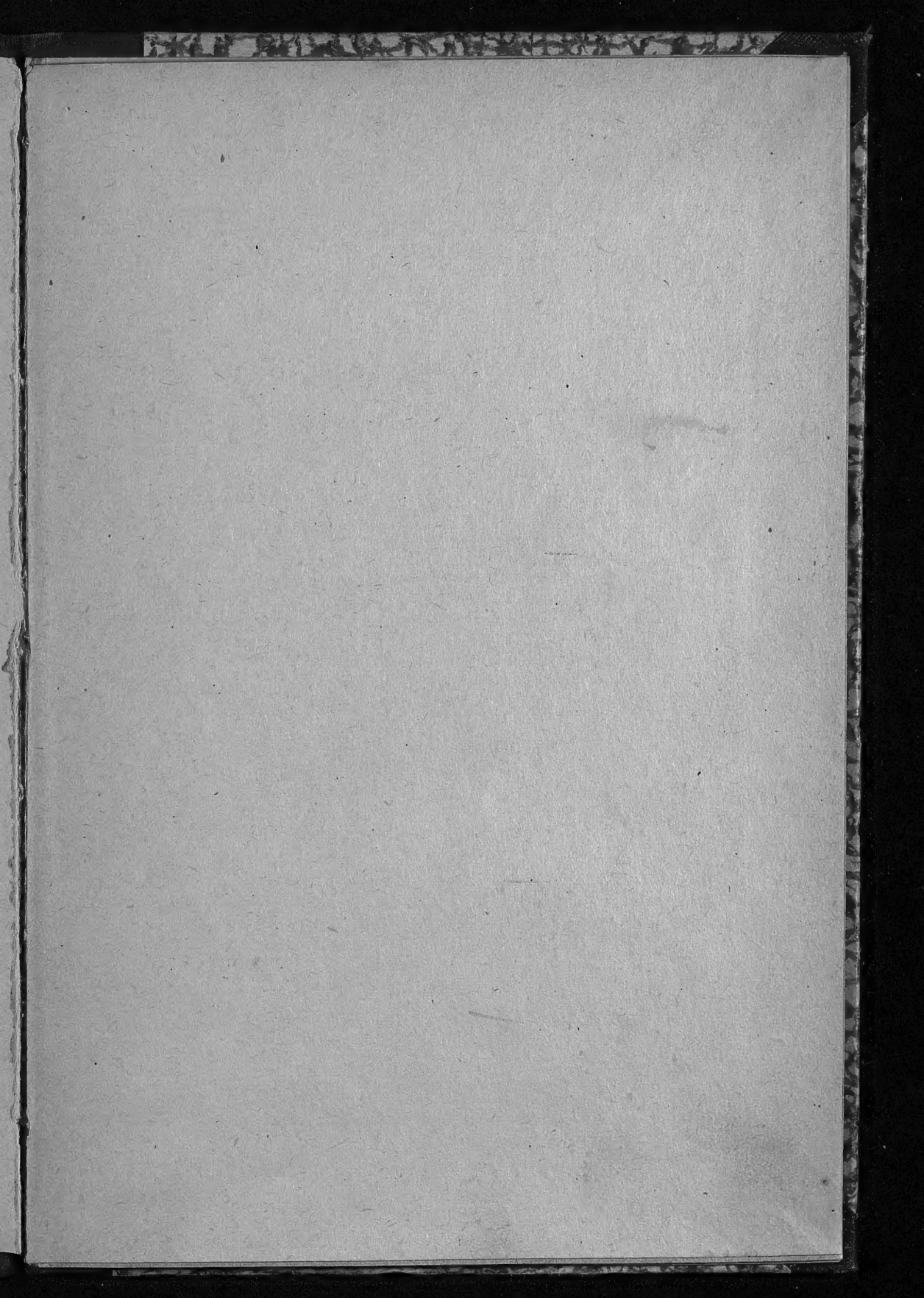
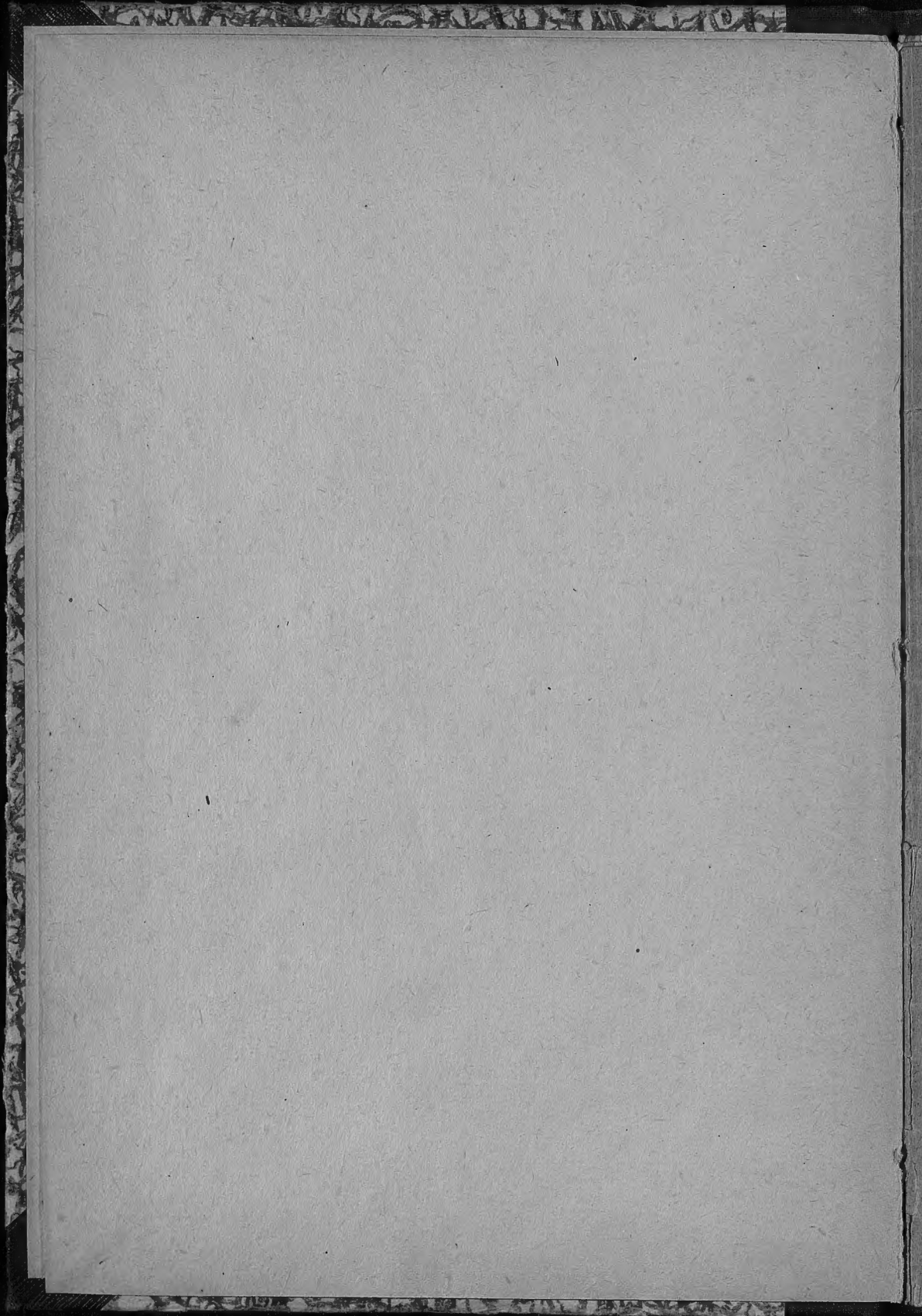


H13 265









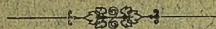
Н13—
265

Н. А. Смирновъ.

СЛОВА И ВЫРАЖЕНІЯ ВОРОВСКОГО ЯЗЫКА,

ВЫБРАННЫЯ ИЗЪ РОМАНА

ВС. КРЕСТОВСКАГО „ПЕТЕРБУРГСКІЯ ТРУЩОБЫ“.

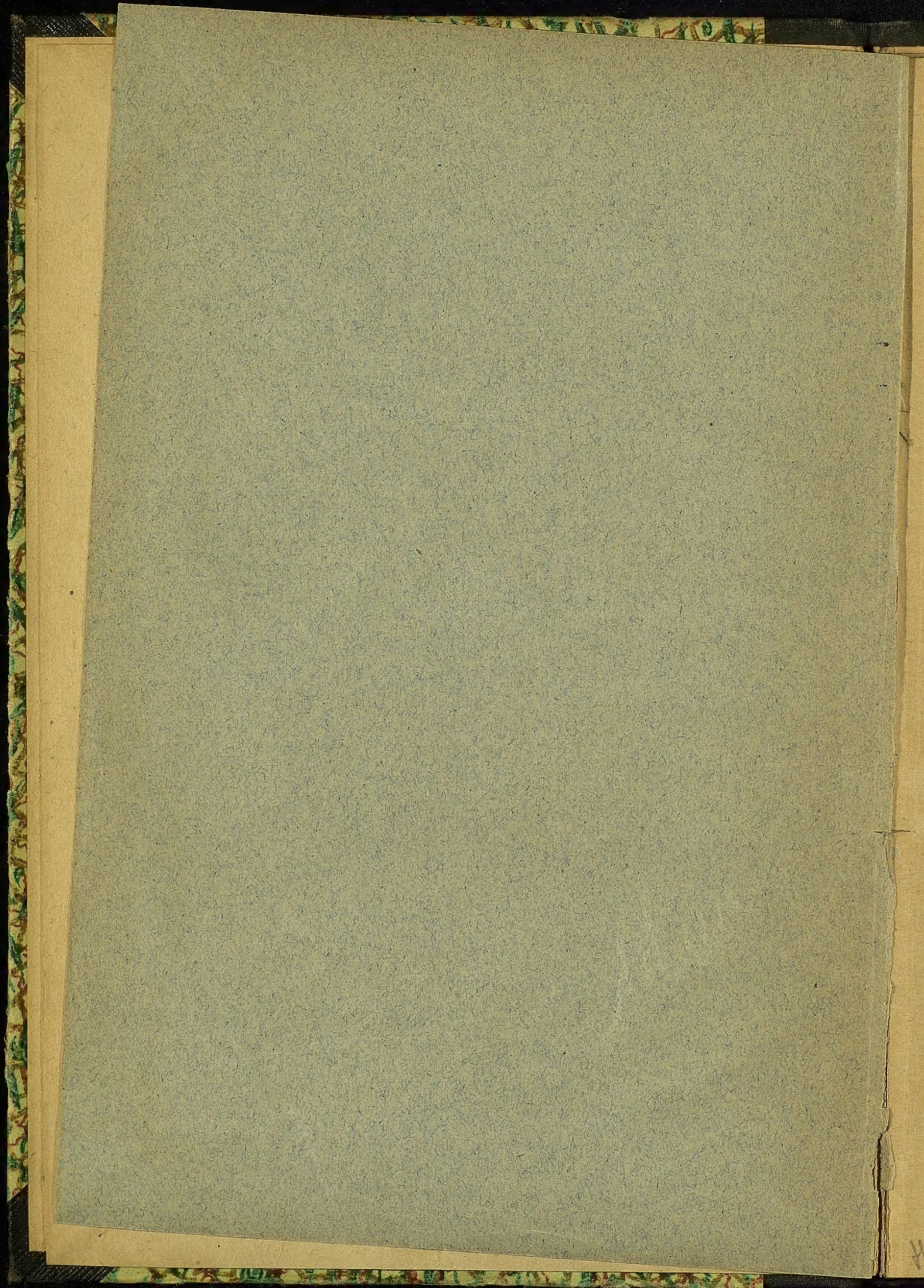


САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФИИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин. 12).

1899.



Н13 265

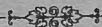
Н. А. Смирновъ.

X

СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ ВОРОВСКОГО ЯЗЫКА,

ВЫБРАННЫЯ ИЗЪ РОМАНА

ВС. КРЕСТОВСКАГО „ПЕТЕРБУРТСКІЯ ТРУЩОБЫ“.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

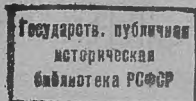
ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин. 12).

1899.

72/4

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
Ноябрь, 1899 года. Непремѣнный Секретарь, Академикъ Н. Дубровинъ.



1231892 ✓

Отдѣльный оттискъ изъ Извѣстій Отдѣленія русск. языка и словесности Императорской Академіи Наукъ, т. IV (1899 г.), кн. 3, стран. 1065 — 1087.

Слова и выражения воровского языка, вы-
бранные изъ романа Вс. Крестовскаго —
„Петербургскія трущобы“.

Въ романѣ Вс. Крестовскаго «Петербургскія трущобы», какъ извѣстно, имѣется довольно богатый матеріалъ словъ и выраже-
ній такъ называемаго воровского языка, представляющій не ма-
лый интересъ въ отношеніяхъ какъ бытовомъ, такъ и филологи-
ческомъ. На страницахъ своего произведенія авторъ не разъ
высказываетъ желаніе, по выходѣ въ свѣтъ своего романа, на-
печатать подробное изслѣдованіе объ этомъ воровскомъ языкѣ и
приложить словарь его. Но предположенія писателя не сбы-
лись, и этотъ своеобразный языкъ остается намъ извѣстенъ
только по роману Вс. Крестовскаго «Петербургскія трущобы».
Въ виду всего этого мы сочли не лишнимъ выбрать данныя
этого языка изъ вышеназваннаго романа, не вдаваясь пока ни
въ какія объясненія, за исключеніемъ тѣхъ, которыя даетъ самъ
авторъ.

Вотъ что онъ между прочимъ говоритъ по поводу этого
языка: «у воровъ и у мошенниковъ существуетъ своего рода
условный языкъ (argot), извѣстный подъ именемъ «музыки» или
«байковаго языка». Этотъ языкъ, между прочимъ, представляетъ
много интереса и въ филологическомъ отношеніи. Въ немъ кромѣ
необыкновенной образности и лаконической сжатости, отличи-
тельныхъ качествъ его, замѣтенъ сильный наплывъ словъ, зву-
чащихъ очевидно не славянскими звуками. Не говоря уже о

звукахъ отчасти польскихъ, отчасти малорусскихъ, вы весьма часто слышите въ «музыкѣ» слова вполне восточнаго происхожденія; иногда попадаются намеки на корни романскіе и нѣмецкіе, хотя и не такъ часто, какъ татарскіе, финскіе или цыганскіе. Это смѣшеніе объясняется самымъ составомъ мошенническаго сословія, служащаго широкимъ стокомъ для всѣхъ національностей. Характеръ московскаго argot уже нѣсколько разнится отъ петербургскаго: въ немъ менѣе, и даже совсѣмъ почти нѣтъ звуковъ не русскихъ и только одни татарскіе допускаются въ него, и это точно такъ же зависитъ отъ того, что составъ жульническихъ (мазурническихъ) обществъ въ Москвѣ, болѣе петербургскаго носитъ на себѣ характеръ почвенный, російскій. Москва какъ будто вездѣ и во всемъ старается проводить свои собственныя, славяно-московскія тенденціи».

Алѣшка = лакей. — «Изъ какихъ онъ? — Надо полагать, изъ Алѣшекъ».

Амба = убить; собственно означаетъ ударъ, или еще ближе — то движеніе, которое дѣлаетъ рука, нанося ударъ. Подъ словомъ амба исключительно подразумѣвается ударъ на смерть, наносимый сразу и съ такою силой, чтобы жертва, даже и не вскрикнувъ, падала мертвою.

Ашмалашъ = ошупка. — «Ашмалашъ ему, ашмалашъ! Обыскать его, коли онъ мазурикъ».

(Кз) **Бабаю** на блины — арестантская поговорка равносильная выраженію — «къ дядѣ на поруки». Татаринъ Бабай, въ свое время извѣстный въ арестантскомъ мірѣ — тюремный ростовщикъ.

Бабки = деньги вообще, какого бы рода или вида онѣ ни были. — «Мужичонко раскошеляется и лѣзетъ за двугривеннымъ. Маклакъ провзительно устремляетъ взоръ свой въ глубину

его замшевой мошонки и, чуть замѣтитъ тамъ относительное обиліе бабокъ... тотчасъ же дружески хлопаетъ онъ мужичонку по плечу».

Байковъ языкъ—условный языкъ воровъ и мошенниковъ.

Баринъ—товарищъ. — «Не лады, баринъ».

Барскія бабки—господскія или дворянскія деньги. — «Финага—барская бабка».

Барчукъ—прилично одѣтый джентльменъ, или господинъ, одѣтый во фракъ, а также чиновникъ, дворянинъ.

Безглазый—безпаспортный.

Бирка—всякій, какой бы ни былъ, письменный видъ и по преимуществу видъ законный, настоящій, не фальшивый. — «Какъ же теперича жить-то? Бирка нужна?» — Бирка съ молоточка. «Кромѣ выдѣлки совсѣмъ новыхъ фальшивыхъ паспортовъ и плакатовъ, что называется бирка съ молоточка, существуетъ еще продажа видовъ настоящихъ, неподдѣльныхъ».

(Для) *близиру* = для виду. «Макрида потянулась туда же съ книжкой, на переплетѣ которой «для близиру» лежало нѣсколько мѣдяковъ».

Блинникъ—насмѣшливое названіе тюремныхъ начальниковъ. — «Иной арестантъ нарочно мимоидущему начальству (своему тюремному) закричитъ вдогонку: «блинникъ!» или сгрубить чѣмъ-нибудь, или въ корридоръ покурить выйдетъ—лишь бы только посадили его въ «карцью».

Бобъ—Значеніе неясно.

«Да ты чтò? ты чего? Бобу захотѣлъ, что ли? взѣлся жиганъ, показавъ ему свой кулачище: — кишки выпущу!.. Проходи лучше, незамай!.. Видали мы и не таковскихъ!»

Браслетники—кандалы. — «На одномъ изъ спящихъ «ножные браслетники»-позвякиваютъ, какъ перевернется во снѣ съ боку на бокъ».

Бубновый тузъ—приговоренный къ ссылкѣ въ Сибирь и въ каторгу. Мотивомъ этого юмористическаго прозвища послу-

жилъ желтый четырехугольникъ въ видѣ бубноваго туза, на спинѣ суконной одежды ссыльно-каторжныхъ арестантовъ. — «Вѣдь я теперь бубновый тузъ въ кандалахъ!»

Бугры = Уральскія горы, и горы вообще. — Итти за бугры или просто за бугры значить — въ Сибирь.

Веснухи, веснушки = золотые часы. — «Мѣшокъ во что кладетъ веснухи?» т. е. барышникъ во что цѣнить золотые часы?

Веснушинный = золотой.

Влопаться = попасться въ воровствѣ, но неопасно, если попавшійся тутъ же на мѣстѣ освобождается, благодаря или своей увертливости, или своей силѣ, или снисхожденію пойманнаго, или же, наконецъ, отсутствію полицнаго, то есть ворованной вещи, которая у вора, крадущаго, никогда почти въ рукахъ не остается, а тутъ же мгновенно передается исподтишка подручному, то есть помощнику. — «Просто, братцы, страсть! Вечоръ — было совѣмъ-таки влопался! да спасибо, мазурикъ со стороны каплюжика дождевикомъ проздравилъ — тѣмъ только и отвертѣлся».

Военный артистъ = мошенникъ.

Волій видъ = временное свидѣтельство, выдаваемое тюремнымъ начальствомъ заключенному при отпускѣ его на поруки.

Вольный товаръ = краденое. — «Около осьми часовъ вечера, темные людишки съ «вольнымъ товаромъ» подъ полою, начинаютъ мало-по-малу проюркивать въ ершовскія ворота, на задній «невоскресный ходъ заведенія».

Вызвонить = выболтать. — «На духу у кармана, поди-кось, все какъ было вызвонилъ?» (на допросѣ у квартальнаго надзирателя выболталъ).

Выначить = вынуть изъ кармана.

Выручка = квартальный надзиратель.

(*На*) *высидкахъ* = заключеніе на извѣстный срокъ по приговору суда. — «Рядомъ — камера татарская, гдѣ группируютъ ихъ въ одну семью «на высидкахъ»».

(*Съ*) *вптру* = пришлый невѣдомо откуда и занимающійся воровствомъ въ одиночку.

Вяземская лабра = домъ кн. Вяземскаго близъ Сѣнной, который населенъ преимущественно труппнымъ міромъ.

Гайтанъ = тесьма, на которой виситъ натѣльный крестъ или натѣльная киса съ деньгами. — «Нащупалъ гайтанъ, на гайтанѣ крестъ крещеный, да шмель золоченый виситъ».

Гамля = собака.

Глазъ = паспортъ. — «Безъ глазъ ходить» — безъ паспорта.

Голову на рукомоиникъ = зарѣзать; выраженіе, принадлежащее собственно къ тюремному языку, употребляется преимущественно мошенниками опытными, прошедшими универсальный курсъ высшей школы въ камерахъ «Литовскаго замка».

Голодная = такъ называется у арестантовъ уголовная палата. — «Ты за кѣмъ сидишь? за палатой, аль за магистратомъ, аль можетъ за голодной?»

Голуби = бѣлье. — «Оглядѣться на волѣ надобы спервоначалу... Оболочьса тоже — накидалище какое ни на есть, опять же и голубей, да тифтанъ, а въ этомъ нарядѣ — того и гляди — признають!»

Гопать = шататься безпріютно по улицамъ, гдѣ ни попало.

(*На*) *гопъ* = въ полѣ или въ лѣсу.

Горлеизъ = горло.

Грабляха = рука. — «Авось грабляха не дрогнетъ».

Гронникъ = грошъ.

Двадцать шесть = предостерегательное восклицаніе тюремнаго языка, то же самое, что у «вольныхъ» мошенниковъ: «стрема» — берегись. — «Двадцать шесть! громко выкрикнулъ Сизой, быстро отскочивъ отъ своего наблюдательнаго поста у дверной форточки».

Двурушничать = подставлять обѣ руки, прося Христа ради. — «Ты чѣд, лѣшій? Опять двурушничать?»

Друглазая = бинокль. — «Ершовцы въ Александрійскомъ театрѣ... удили камбалы и двухглазымъ спуску не давали».

Дождевикъ = камень булыжникъ, для случайной обороны. Нѣкоторые воры, если не имѣютъ какихъ-либо другихъ орудій, носятъ его постоянно при себѣ, отправляясь на дѣло, и есть между ними мастера, владѣющіе очень ловко искусствомъ пускать дождевика на довольно значительномъ разстояніи, и при этомъ мѣтко и вѣрно попадать именно въ то самое мѣсто, которое избрано цѣлью удара, какъ напримѣръ рука, плечо, колѣно.

Домовуха = домъ, квартира. — «Такъ нечего тебѣ тутъ ухлить задаромъ, а хряй-ко скорѣй на мою домовуху: тамъ не мокро, по крайности».

Домуха = домъ.

Достукаться = дожить.

Душецъ = горло, сердце, подъ ложечкой. — «Взять его за горлець, да сослать штуку подъ душець» = взять его за горло да пырнуть ножомъ въ горло, подъ сердце, подъ ложечку.

Дыхало = ротъ и ноздри. — «Ну, такъ мякотью дыхало принакроемъ».

Дядинъ домъ = тюрьма. Сидѣть у дяди на порукахъ = сидѣть въ тюремномъ заключеніи. — «Попасть къ дядѣ на поруки» = угодить въ тюрьму.

Жирмабешъ = двадцать пять руб. «Сенькѣ-половому за самдуринское жирмабешъ положить придется».

Жирмашинникъ = гривенникъ.

Жоржъ = мошенникъ.

Жохъ = мошенникъ, то же что жоржъ. Названіе жохъ прилагается къ мошенникамъ, временно находящимся въ крутыхъ, безденежныхъ обстоятельствахъ. Ходитъ жохомъ — въ нищетѣ, въ безденежѣ, безъ пріюта.

1. *Жуликъ* = ученикъ мошенника. Жуликами называются тѣ изъ учениковъ, которые могутъ ходить на дѣлю.
2. *Жуликъ* = небольшой весьма острый ножикъ, употребляемый мошенниками для подрѣзыванія снаружи боковыхъ кармановъ, отпарыванія у шубъ и салоновъ воротниковъ и рукавовъ и т. п.

Жульнический = мазурнический.

Забугорный = зауральскій.

Завсегдатай = постоянный, обычный посѣтитель. — «Я, братъ, тамъ (въ трактирѣ) завсегдатаемъ».

Задалать бирки = оставлять подрядчику при наймѣ фальшивые виды.

Запивохинъ = пьяница. — «А мы вотъ какъ: у херова дочиста вызнаемъ, потому какъ онъ запивохинъ, такъ мы ему только селяночку, да штофъ померанцовой горькой — и готово».

Затемнить = лишить жизни, убить. — «Если больно ужъ станетъ приставать — затемню его да и баста!».

Затынить = скрыть, заслонить. — «Ну-съ, а теперь затыните-ка, братцы, хорошенько! предложилъ чиновникъ остальнымъ — и вся компанія тѣсно стала, локоть къ локтю, вокругъ стола».

Заухлить = увидѣть, замѣтить. — «Чужіе зеньки не заухлять».

Захоравливаетъ = подговорить на воровство прислугу въ домѣ, преимущественно посредствомъ напоенія. Принять въ компанію, запутать. — «А мы его, милый человѣкъ, захоравливаемъ».

Звенья = стекла. — «Возьми зеньки въ граблюхи, да и зеть вонъ сквозь звенья!».

Звонить = говорить. — «Ничего; звони, знай, какъ звонилось, а мы слушаемъ».

Звонокъ, звонъ = ученикъ мошенника. — «Что у васъ за кагалъ тутъ жидовскій?... А вотъ — звонокъ обучаю».

Звякало = языкъ. — «Что звякало-то разнуздалъ? (= что языкъ то распустилъ).

Земко = внимательно.

Зенки = глаза. — «Зенекъ-то чужихъ тутъ не занимать стать!»

Зетить = смотрѣть.

Зубы заговаривать = сбивать съ толку, отводить глаза.

Налыманъ = прибавка; употребляется также въ барышничьемъ языкѣ Конной площади, въ равносильномъ значеніи сламу, то-есть, доли добычи. — «Загребай свое, да не нудь калыману, потому больше ни кафи не получишь».

Канарейка = карманные часы, — названіе общее и для золотыхъ, и для серебряныхъ часовъ.

Каника = копейка. — «Отсчитываетъ онъ въ этомъ случаѣ гро́никъ да канику, а получаетъ колесами».

Канна = кабакъ.

Кановка, канка = водка. — «Туда и хрястанья, и кановки за-кажу принести, а здѣсь говорю, нечего тебѣ скипидариться».

Канька = копейка. — «Ни каньки не скенить» = (ни копейки нѣтъ).

Камбала = лорнетъ.

Каплюжники = общее названіе для всѣхъ лицъ и чиновъ, служащихъ въ полиціи.

Каплюжный = полицейскій. — «Гляди, не фигарись ли каплюжный?»

Капчукъ = сто руб. — «Тебѣ, Карчакъ, по уговору, капчукъ идетъ».

Карманъ = *выручка* = кварталный надзиратель.

Картинка = *бирка* = письменный видъ вообще.

Кафи = копейка.

Кирюшка = палачъ. Въ Петербургѣ былъ нѣкогда палачъ, прозывавшійся Кирюшкой: онъ отличался особенной ловкостью и сноровкой «въ дѣлѣ», такъ что приобрѣлъ себѣ огромную популярность въ мірѣ мошенниковъ, и даже самое имя его

на петербургскомъ воровскомъ языкѣ сдѣлалось синонимомъ палача. — «Затѣмъ и бьютъ, чтобъ было больно! пояснилъ менторъ. — Дастъ Богъ, на Конной попадешься къ Кирюшкѣ въ лапы — еще больнѣе будетъ — значить, съ младости приучаться надо».

Кирюшкина кобыла = инструментъ, на которомъ наказывали осужденнаго плетьюми.

Класть = цѣнить, опредѣлять стоимость.

Клева-маруха = публичная женщина.

Клево = хорошо, удачно. — «Да что, другъ любезный, до нынѣча все было яманъ; хотъ бросай совсѣмъ дѣло! а сегодня, благодаренье Господу-Богу, клево пошло!».

Клевый = хорошій, красивый, дорогой, выгодный, подходящий.

Клей = имѣетъ нѣсколько значеній въ «музыкѣ». Клеютъ, во-первыхъ, называется всякая ворованная вещь; во-вторыхъ, всякое выгодное воровское предпріятіе, всякая афера, дѣльце, сдѣлка; въ-третьихъ — «итти тырить на клей», значить — итти воровать на-готовое, то-есть, когда дѣло подготовлено заранѣе, съ помощью прислуги или кого-либо изъ домашнихъ, или же, наконецъ, съ помощью кого-нибудь изъ своихъ, если этотъ успѣлъ вкрасться въ домъ, и иногда и въ довѣріе къ избираемой жертвѣ и подстроилъ дѣло такъ, что оно не представляетъ никакого риска, никакой опасности.

Клой, клонай, ключай = слѣдственный приставъ. — «Ты вѣдь, поди-ко, ежели что у ключая касательство какое выйдетъ, такъ скажешь, что и знать, молъ, ничего не знаю».

Колесо, колесо-царь = рубль серебряный.

Косуля = тысяча рублей.

Краля = благородная дама.

Красный товаръ = золотыя или иныя драгоценныя вещи.

Крючекъ = полицейскій письмоводитель.

Куклимъ четырехъугольной губерніи = бродяга непомнящій родства. — «Я вотъ теперь — куклимъ четырехъугольной

губерніи, и всегда былъ и есть куклимомъ; въ томъ и всё мои вины состоятъ государскія».

Курносая = смерть. — «Тутъ заразъ къ старику и курносая подкатила».

Лады! = идетъ! хорошо, согласіе. — «Ну, такъ лады на половину, что-ли?».

Ламышникъ = полтинникъ.

Лататы = скроемся, удеремъ. — «Сварганено! промолвилъ Лука, подымаясь съ постели: — теперь, братъ, беремъ его подъ руки да и лататы поживѣ!»

Липовой глазъ = поддѣльный паспортъ. — «Липовый глазокъ надобно добыть».

Ломата = побои. — Задать ломату — т. е. задать трепку.

Лопатошникъ = бумажникъ. — «Эй, вы! Публика почтенная! Чей лопатошникъ?»

Мазовая академія = тюрьма. — «Недаромъ нашъ дядинъ домикъ ниверситетомъ слыветъ, мазовой академіей называется».

Мазъ = мастеръ, опытный во всѣхъ отношеніяхъ воръ. Мазы заправляютъ, распоряжаются дѣломъ во время производства воровства, дѣлятъ добычу, обучаютъ молодыхъ воровъ, стоятъ во главѣ шайки, и вообще играютъ роль главнокомандующаго, атамана. — «Провъ Викулычъ, по всей справедливости, могъ носить титулъ патріарха мазовъ».

Маломтокъ = звонокъ = ученикъ мошенника.

Маруха = женщина. *Марушка* = уменьшительное и отчасти ласкательное измѣненіе того же слова, что-то въ родѣ молодки или бабенки. — «Къ Смольному затылкомъ на фор-тункѣ покатали марушку одну съ дядиной дачи».

Марушій = женскій, бабій, дѣвичій.

Минога = плеть. — «Бсть миноги» = принять наказаніе плетями.

Мокро—опасно.— «На экое дѣло нѣтъ вамъ моего благословенія: это ужь уголовщиной называется — дѣло мокрое, смертоубійство есть».

Море—озеро Байкаль.— «Главная статья—до моря добраться, потому, нашъ братъ-жиганъ въ бѣгахъ все больше къ Иркутскому — путь держить, чтобы поближе, значить, къ Рассѣюшкѣ любезной. Только до моря-то неблизкій путь. Перво-наперво черезъ Яблоновые бугры перебираться нужно — глушь такая, что не приведи ты Господи!»

Музыка—условный воровской языкъ. «Ходить по музыкѣ» == воровать. «Ходить на чистоту по музыкѣ» — выраженіе, означающее искусство высшей школы, заставляющее подразумѣвать особую ловкость, проворство приѣмовъ и опытность.

Мутузка—поясокъ, которымъ служить тоненькая веревочка.— «На экое дѣло мутузка есть: замотать въ нее сигнацію да и обвяжи поясомъ по тѣлу».

Мухортикъ, мухортъ—партикулярный человѣкъ.

Мышеловка—фургонъ, въ которомъ возятъ преступниковъ.

Мышокъ—маклакъ, барышникъ.

Мяжкій товаръ—мѣха.

Мякоть—подушка.

Накидалище—верхняя одежда, шинель, плащъ.

Накрыть темную—совершить убійство посредствомъ удушенія.

Терминъ этотъ особенно употребляется въ тѣхъ случаяхъ, когда человѣку, избранному для удушенія, накидывается на лицо и голову какая-нибудь вещь въ родѣ платка, подушки, шинели, одѣяла и т. п., сквозь которую производится самое смертоубійство.— Итти на темную—покуситься на убійство и преимущественно на удушеніе.

Натыренное—наворованное.— «Подъ постелями и въ углахъ сваливается вечеромъ все натыренное».

Невоскресный входъ—непарадный. Каждое заведеніе, будетъ ли

то трактиръ или питейный домъ, имѣеть непременно два входа: одинъ съ улицы, наружный, показной, надъ которымъ, по обычаю, красуется вывѣска; другой — черный, непременно со двора, старается (особенно въ кабакахъ) замаскироваться какимъ нибудь хламомъ, въ родѣ порожнихъ пивныхъ ящиковъ, дровъ, или чего нибудь подобнаго. Мазурики эти послѣдніе ходы называютъ «невоскресными», то-есть не праздничными, непарадными.

Незнайка = отговариваться посредствомъ незнанія. — «Онъ насъ не знаетъ, мы его не знаемъ; деньги нужны всякому — никто себѣ не врагъ; а попадется да проболтается — знать не знаемъ, вѣдать не вѣдаемъ; и съ полицнымъ люди попадаютъ, да вывертываются, благодаря незнайкѣ, такъ и мы авось увернемся, Богъ милостивъ».

Ничевошество = ничтожность. — «Позвольте, молъ, ваше ничевошество, Калина Силантьевичъ, помереть мнѣ?»

Ничевошный = ни въ чемъ неповинный. — «Сидѣлые и бывалые арестанты любятъ скорѣе наклепать на себя въ камерѣ какое-нибудь небывалое и непременно жестокое преступленіе ради пущаго значенія межъ товарищами, чѣмъ прикидываться смиренниками и ничевошными».

Облопаться = попасться въ воровствѣ, быть взятымъ полиціей и отведеннымъ въ часть или тюрьму, находиться подъ слѣдствіемъ, однакоже съ надеждой на освобожденіе.

Обмшшультъ = облопаться = *свалиться* = попасться въ воровствѣ.

Обначка = подмѣнъ.

Опатрулить = обобратъ или вообще обдѣлать подходящее дѣло въ домѣ, въ квартирѣ.

Осѣжевать скотинку = зарѣзать.

Осюшникъ = двугривенный. — «Онъ, значить, осюшникъ на косушку сграбилъ».

Отабугиться = собираться въ кучу. — «Вокругъ зеленой ска-

мейки «отабунятся» нѣсколько человѣкъ, и изъ среды ихъ то и дѣло вылетаетъ взрывъ горячихъ восклицаній: «очко!.. кушъ! двѣнадцать очковъ! пятка! шестокъ!» и все это съ необыкновеннымъ увлеченіемъ, съ азартомъ, въ которомъ выражается — то удовольствіе отъ удачи, то крѣпкая досада на проигрышъ».

Откоптыть терминъ = отсидѣть въ тюрьмѣ.

Отначиться = откупиться отъ полиціи, отыгаться въ карты.

Отпустить съ нашимъ почтеніемъ = оставить въ подозрѣніи. —

Съ низжайшимъ почтеніемъ — въ сильномъ подозрѣніи. —
«Ты не скрывайся — народъ у насъ теплый — какъ разъ научимъ по всѣмъ статьямъ и пунктамъ отвѣтъ держать — гляди, чистъ выйдешь, съ нашимъ низжайшимъ почтеніемъ отпустить, только и всего».

Ошмалать = ощупать.

Ошмалашить крѣпость = опредѣлить прочность. — «Если идетъ пріѣзжій мужичонко, купившій для себя на Толкучкѣ порты, маклакъ непремѣнно предложитъ ему смѣняться. Мужичонко часто не прочь отъ такого рода операций. Маклакъ беретъ его порты, разглядываетъ ихъ на свѣтъ и такъ, и эдакъ, выворачиваетъ на изнанку, растягиваетъ матерію, третъ ее и щупаетъ между пальцами. Это называется «крѣпость ошмалашить».

Ошмалашъ = ощупка. — Обыкновенно передъ тѣмъ, чтобы украсть (напримѣръ, часы, бумажникъ), при застегнутой одеждѣ, мошенникъ предварительно дѣлаетъ наружную рекогносцировку, слегка и очень осторожно, ощупываетъ мѣсто и соображаетъ положеніе, въ какомъ вещь лежитъ въ карманѣ. Маневръ этотъ производится съ самымъ невиннымъ видомъ, какъ бы нечаяннымъ, машинальнымъ прикосновеніемъ руки. Сообразительность въ подобныхъ случаяхъ у опытныхъ мошенниковъ развита необыкновенно тонко: достаточно одного только легкаго прикосновенія, чтобы сообразить, въ какомъ положеніи находится

вещь и какъ будетъ лучше, какъ удобнѣе можно ее украсть. Это-то называется опмалашъ.

Палестины забуорныя = Сибирь зауральская.

Перевязъ = цѣпочка отъ часовъ.

Перья = отмычки. — «Патеръ и не подозрѣвалъ, что въ семь бренномъ и грѣшномъ мірѣ существуютъ нѣкіе инструменты, «перьями» и «еомками» у мошенниковъ называемые, а въ просторѣчій извѣстные подъ общепринятымъ именемъ отмычекъ и ломиковъ, съ благодѣтельной помощью которыхъ всякая дверь растворяется безшумно и безпрепятственно».

Печатать = крестить. — «А что, братцы, кабы этакъ сказку послушать какую, пока сонъ не сморилъ? предлагаетъ кто-то изъ слушателей, зѣвая и «печатая» ротъ крестнымъ знаменіемъ».

Пискаликъ = пятакъ.

Подворотня = прозваніе, данное помощнику фельдфебеля тюремной команды, которое вошло въ тюремный языкъ, какъ общее нарицательное имя для служителя, исполняющаго обязанность главнаго привратника. — «Унтеръ-офицеръ отъ военного караула, вмѣстѣ съ Подворотней обходятъ всѣ отдѣленія замка».

Подмало = шпионъ, сыщикъ, иногда доносчикъ.

Подружный = помощникъ, товарищъ мазурика.

Помичное = ворованная вещь.

Помада = 1. извѣстная система, манера, метода дѣйствія и приемовъ, при совершеніи воровства. Пустить въ ходъ помаду = производить самый актъ воровского или иного подходящаго къ этому роду дѣйствія: «Значить, можно въ ходъ помадку пускать?»

2. *Помада* = долото.

(На) *посидки* = заключеніе въ тюремный карцеръ. — «Въ карцѣхъ» житіе неприглядное: первое дѣло — потемки, вто-

рое — пройтися негдѣ, третье дѣло — ни скамейки, ни подстилки нѣтъ: валяйся на каменномъ полу, какъ Богъ приведетъ, да услаждайся хлѣбомъ съ водою. И все-таки, несмотря на всѣ эти неудобства, случаются желающіе «на посидки».

Потемный или *потемненный* = убитый и преимущественно задушенный. — «Въ комнатѣ-то комисія опослѣ на розыскѣ и найди двѣ вещицы: галстукъ потемнаго (родные сразу признали), да пуговку отъ пальта».

Потѣмчиха = арестантская похлебка изъ овсяной крупы съ картофелемъ, которая введена была предварительно на женскомъ отдѣленіи, и которую заключенники весьма не одобряютъ.

Потѣть = сидѣть въ части.

Почеси ногу = на тюремномъ языкѣ почти то же, что на байковомъ труба, а на обыкновенномъ русскомъ-выраженіе: какъ же, дожидайся! Дудки! не хочешь ли чего послаще! и т. п. — «Почеси ногу, братъ, этого къ присягѣ не подведешь!»

Править = просить, запрашивать. — «Я по чести, какъ есть, три рыжика правлю».

Присяга = на тюремномъ языкѣ называется бѣлый передникъ, который надѣвается на старостиху, избранную арестантами изъ своей среды. Этотъ передникъ служить для арестантокъ въ нѣкоторомъ родѣ символомъ того, что старостиха, въ качествѣ отвѣтчицы передъ начальствомъ за состояніе своей камеры и въ качествѣ старшей между арестантками, должна быть стоятельницей за ихъ нужды и интересы. Поэтому онѣ и ея бѣлый передникъ называютъ «присягой», а самое надѣваніе его, при выборѣ въ старостихи — «подвязываньемъ присяги»: «Давайте, молъ, ей присягу подвязывать!»

Приткнуть = зарѣзать, убить, лишить жизни вообще. — «Приткнуть чѣмъ ни попало — и баста!..»

Прозвонить, прозвониться = рассказать, проболтаться.

Пропуричь = продать, сбыть ворованное. — «Всѣ они именно и собрались сюда не зачѣмъ инымъ, какъ только пропуричь ему тыренное».

Пропхатъ на фортункѣ къ Смольному затылкомъ = поѣздка преступника на позорной колесницѣ къ эшафоту на Конную площадь.

Прорюдонить = промотать, прокутить, спустить.

Псира = собака. — «Ахъ ты, псира, думаю, старая! при древности-то лѣтъ да народъ эдакъ-то грабить!»

Путина = *перевязъ* = цѣпочка отъ часовъ.

Работить = обдѣлывать дѣло. — «Надо-бы работать поживѣе».

Разнуздать = распустить.

Расстырбанить сламъ = распредѣлять вырученную сумму на равныя части и выдавать соучастникамъ.

Рахманно = прекрасно. — «Только, вотъ чтѣ, братцы! всебъ оно было рахманно да въ одномъ яманъ, выходить — загвоздка есть!»

Ребятницы = на женскомъ тюремномъ языкѣ называются матери, при которыхъ находятся въ тюрьмѣ ихъ дѣти, отъ грудного и до трехлѣтняго возраста. Ребятницы обыкновенно содержатся въ особой лазаретной камерѣ. — «Она, вишь ты, замужня женщина... — и хорошая жена мужу своему, и дѣти есть, даже теперь ее тамъ наверху въ лазаретѣ вмѣстѣ съ ребятницами содержать, потому что младенецъ при ней: тутъ въ тюрьмѣ и разрѣшилась».

(Взъ) розницу = когда всю украденную сумму беретъ одинъ. — «А какъ пойдетъ, въ сламъ али въ розницу?»

Рыжая сара = полуимперіалъ.

Рыжикъ = червонецъ.

Рыжій = *веснушчатый* = золотой.

Савотейки = сибирскія булки.

Савотейникъ или *стрѣлецъ савотѣйный* = бѣглый сибирскій бродяга. — «Есть у меня на томъ свѣтѣ, у Бога, пріятель, тоже стрѣлецъ савотѣйный, былъ за буграми».

Самодуринское = названіе водки или вина, въ которое мошенники подмѣшиваютъ дурманъ, для безчувственнаго и скорѣйшаго опоенія избранной жертвы. — «Нутко, Сенюшка! предоставь-ка намъ сюда бутылку самодуринскаго!»

Сара = деньги.

Сворочить = красть. — «Умѣнь, бестія: боится, чтобъ не сворочили (деньги), — при себѣ содержать».

Сгладитъ = уворовать. — «Пока онъ лазилъ, Тараска подметки сгладилъ, попросту, отрѣзалъ жуликомъ (маленькимъ острымъ ножикомъ)».

Сгорѣть = отравиться по Владимиркѣ или по меньшей мѣрѣ быть препровожденнымъ по этапу на мѣсто родины. — «Сгорѣть въ бугры» — уйти въ Сибирь.

Сдѣлатъ подводъ = устроить предварительную подготовку для дѣла, указать всѣ необходимые пути, дать нити въ руки.

Секретъ = темные людишки, кои не сбѣгутъ, не жнутъ и пожинаемое цѣловальникамъ да барышникамъ-перекупщикамъ сбываютъ.

Селитра = такъ заключенные и ссыльные называютъ гарнизонныхъ и этапныхъ солдатъ. — «Ну-у! селитра привалила! — съ явнымъ неудовольствіемъ замѣчаютъ кое-гдѣ по столамъ (арестанты), при входѣ военного караула».

Сидѣлый = отбывшій наказаніе въ тюрьмѣ. — «Эту тюремную эпопею доводилось мнѣ слышать и «на волѣ» отъ «жоржей», которыхъ научили, конечно, сидѣлые».

Синьки = пятирублевая бумажка. — «Показалъ я ему финаги — все какъ есть трѣки да синьки».

Скамейка = лошадь. — (Въ камерѣ) «сидятъ и за воровство большое, и за «угонъ скамеекъ», то-есть лошадей, и за грабежъ съ разбоемъ».

Скипидарцемъ попахивать = выраженіе, означающее подозрѣ-

ніе на человѣка въ какомъ либо потайномъ дѣлѣ или намѣреніи. — «Буфетчику здѣшнему, либо другому кому изболтуетъ, что мы-де тутъ клей варили, да сламъ тырбанили, а оно и пойдетъ этта лишній слухъ бродить по людямъ да скипидарцемъ попахивать».

Скипидариться = быть въ подозрѣніи, рисковать попасться, на-
ходиться въ опасности.

Склеится = согласиться. — «Къ нѣмкѣ замѣсто свата полштофъ
пойдетъ; а къ халдѣ-то, къ этой, сватьей гривну предоста-
вимъ — обѣ склеятся».

Скупъ = общая складчина товарищей, на выкупъ попавшагося
товарища.

Скуржа = серебро.

Скуржаная логанка = серебряная табакерка.

Слаба! = восклицаніе, выражающее укоръ въ нерѣшительности
и трусости. — «Что, слаба, вѣрно? усмѣхнулся онъ. — Трусую
празднуемъ?»

Сламъ = доля добычи. Сламъ на выручку = взятка кварталь-
ному надзирателю. Сламъ на клюя или на клюная =
взятка на долю слѣдственнаго пристава. Сламъ на крюч-
ка = взятка полицейскому письмоводителю. Дать сламу
на гуртъ = посредствомъ общей складки товарищескихъ
долей дать взятку полицейскимъ чинамъ.

Слому ловить = арестантскій обычай: берется складной ножикъ,
а за неимѣніемъ его, ложка и погружается въ бакъ со
щами. Это лотерея на кусокъ говядины, которая попадает-
ся не въ особенномъ изобиліи, а иногда и вовсе не обрѣ-
тается въ бакѣ. Ловятъ на счастье, и потому каждый по-
гружаетъ ножикъ или ложку только по разу, причѣмъ
остальные семь человѣкъ наблюдаютъ, чтобы «ловитель» не
старался выискивать мясо, а въ какое мѣсто погрузилъ, съ
того непосредственно и вынимай наружу. — «Давай на
счастье, слому ловить, ребята — только чуръ, по разу, не
плутуй!»

Смѣльишъ = безпаспортный.

Sortie du bal = стальной инструментъ для защиты въ случаѣ нападенія. — «Чудной гость билъ рукою, вооруженною стальнымъ инструментомъ, извѣстнымъ подѣ поэтическимъ названіемъ *sortie du bal*, который постоянно хранился въ его карманѣ, и въ этомъ же карманѣ постоянно обрѣталась правая рука чудного гостя, при входѣ и выходѣ изъ труппы Сѣнной площади».

Спурить = *пропурить* = продать, сбыть ворованное.

Спурка = скупка и перепродажа краденыхъ вещей. — «Провъ Викулычъ занимается спуркой».

Срубить = *выначить* = вынуть изъ кармана. — «Шмеля срубилъ, да выначилъ скуржаную лоханку!» = кошелекъ изъ кармана вынулъ, да укралъ серебряную табакерку).

Стачка = сдѣлка, уговоръ, условіе. — «Стачка нужна!»

Стремить = смотрѣть, наблюдать, остерегаться. Возгласъ — *стрема!* означаетъ: берегись, будь осторожнѣй — смотреть! — На стрему = на сторожу.

Стремчаговый = трехрублевый. — «Одолжите стремчаговый».

Стуканы, стуканы = часы стѣнные, столовые.

Стырить = украсть. — «На Сѣнной у доскутницы стырила!»

Стырся! откачивай дадь! = отойди, проходи далѣе. Если какая-либо мошенническая операція производится на улицѣ, или во дворѣ, или же вообще въ такомъ мѣстѣ, гдѣ одинъ сообщникъ можетъ подойти къ другому и пройти мимо него, какъ посторонній человѣкъ, то въ этихъ случаяхъ употребляется особенный лозунгъ, и употребляется онъ преимущественно тогда, когда надо узнать, каково подвигается дѣло въ началѣ: хорошо ли, удачно ли идетъ оно, или же предвидится опасность? Лозунгомъ обыкновенно служить какъ будто безотносительно сказанное замѣчаніе о погодѣ, смотря по времени и обстоятельствамъ. Слово погода, сказанное однимъ, непремѣнно вызываетъ подходящій отвѣтъ другого. Такимъ образомъ, если въ отвѣтъ на «погоду» скажется

сѣро, то это означаетъ, что пока еще неизвѣстно, какъ пойдетъ дѣло. Мокро и вода выражаютъ полную опасность. Снѣгъ и дождь, смотря по времени года, служатъ лозунгомъ не опасности, но неудачи, а ясно показываетъ совершенно противное. Иногда же и погода служить отвѣтомъ на погоду, сказанную проходящимъ и освѣдомляющимся сообщникомъ, и въ этомъ послѣднемъ случаѣ, смотря по тону, какимъ была произнесена «погода», она служитъ отвѣтомъ на удачу или неудачу дѣла.

Стрѣла = казакъ патрульный.

Стрѣлять савотъекъ = отправиться въ бѣга по Сибири.

Тарбынка = дѣлежъ добычи. — «Ну, а коли чисто, значить и за тарбынку можно приняться!»

Темный = безпаспортный. Темный глазъ = фальшивый паспортъ.

Тифтанъ = кафтанъ, сибирка или что нибудь въ родѣ пальтишка.

Толкунъ = толкучій рынокъ. — «Отдасть онъ мнѣ, примѣрно, либо часы, либо ложки серебряныя съ вензелемъ своимъ, либо изъ одежды что, ну, и пойдешь съ этимъ самымъ товаромъ на толкунъ, продавать».

Трёкать = производить нарочно давку въ толпѣ, чтобъ удобнѣе воровать. — «Толпа-то вѣдь большая будетъ — только не зѣвай да трёкай бойчѣ, а работать граблюхамъ по ширманамъ вволю, значить, можно, при эфтомъ случаѣ — самое разлюбезное дѣло!»

Трёки = трехрублевая бумажка.

Трекнуть = неосторожно толкнуть, дотронуться до жертвы во время самага производства воровства.

Трешка = три копейки.

Труба! = вздоръ, пустяки.

Тырбанить = дѣлиться съ кѣмъ нибудь. — «Какъ! и ему тырбанить?» = и съ нимъ дѣлиться долей добычи?

Тырить = воровать. — «Чтоб стырилъ? освѣдомляется одинъ у другого». Тыречное = краденое. — «Сбываетъ же Провъ Викулычъ это «тыречное» только на чистыя деньги».

Тырка золотая = очень удачно произведенное воровство. — «Ну, братъ, чистота!... Вотъ ужъ подлинно можно сказать, золотая тырка!»

Тюряшній = тюремный. — «Н-да, братцы вы мои, это не то, что ваша тюряшняя жизнь!»

Ухлить = глазѣть.

Фараонъ = полицейскій. — «Теперича эти самые фараоны — тѣфу! вниманія нестоющіе! никакого дѣла не сваришь съ ними».

Фига, фимарисъ = полицейскій лазутчикъ, сыщикъ, шпионъ.

Финалы, финажки, финалы = бумажки, ассигнаціи.

Форточничать = пролѣзать чрезъ форточку. — «Вотъ Сенька будетъ у меня форточничать, а вы — чуръ! — глядѣть да учиться! Когда, значить, пойдемъ на работу и случится при эфтимъ дѣлѣ въ форточку пролѣзть, такъ надо, чтобъ было аккуратно и безъ шуму».

Фортушка = позорная колесница.

Херый = пьяный.

Ходитъ = лады = идетъ! согласенъ. — «Ходить! согласился и одобрилъ Грѣчка».

Ходитъ на особняка = заниматься профессіей въ одиночку, безъ товарищей, не принадлежа къ ассоціаціи. — «Если изъ Жоржей, такъ стало быть на особняка идетъ».

Хороводъ = мошенническая шайка, которая носитъ обыкновенно названіе отъ имени того трактира, гдѣ она собирается, наприм. ершовскій хороводъ, пекинскій, малининскій и проч.

(На) *храпокъ* = насильственное дѣйствіе на горло жертвы, то-есть, если при грабежѣ или убійствѣ стянуть горло, чтобы

въ первомъ случаѣ — затруднять крикъ, во второмъ — задушить. Маневръ производится посредствомъ трехъ пальцевъ, черезъ давленіе на переднюю часть горла (въ боковую стѣнку такъ называемаго адамова яблока). — Взять на храпокъ — задушить.

Хрястанье = ѣда, кушанье, обѣдъ, завтракъ или ужинъ.

Хрястать = ѣсть.

Хрять = уходить, удирать, ѣхать. — «Оттоль-таки прямо и прихряль!»

Царь = рубль серебряный. Цари-колесики = серебряные деньги.

Чибириячна = каждая веселая пѣсня съ скандальнымъ характеромъ. — «Когда онъ своимъ, немножко гнусавымъ теноркомъ «отхватывалъ» какую-нибудь чибириячку — всё поджилки и суставчики его, словно на пружинкахъ, ходенемъ ходили».

Шарапъ = «братъ на шарапъ» = братъ приступомъ, грудь на грудь, на ура.

Швецъ = воръ по части платья. — Воры и мошенники дѣлятся на категоріи и степени, смотря по характеру своего промысла, какъ, напримѣръ: карманники, комнатные или домашніе, паркетники, уличники, скамьевщики (конокрады), ночники — это ихъ общее раздѣленіе; за нимъ слѣдуетъ дѣленіе болѣе частное: швецъ (по части платья), скорняки (по части мѣховъ), ювелиры (золотыя вещи), финажники, сорники или бабочники (ворующіе чистыя деньги). Нельзя сказать, чтобы воры поименованныхъ категорій строго держались каждый своей специальности. Въ общемъ характеръ своемъ, они безъ исключенія слѣдуютъ правилу — «не клади плохо», воруя все, что попадаетъ подъ руку, и такимъ образомъ, швецъ весьма легко можетъ обратиться въ область финажника, ювелиръ въ область скор-

няка или скамьевщика и т. д. Но каждый изъ нихъ — по душевному ли расположенію, или по сноровкѣ и умѣнью — какую-нибудь отрасль предпочитаетъ, чувствуетъ къ ней болѣе симпатіи, и такимъ образомъ зачисляетъ себя въ ювелиры, или въ швецы, стараясь, конечно, болѣе ориентироваться въ избранной имъ специальности.

Шельма = шинель.

Шемяга = платокъ. — «Тетка! ты мнѣ дай свою шемягу ковровую, обратился къ хозяйкѣ одинъ изъ учредителей предстоящаго торжества».

Ширмакз = Употребляется въ выраженіи «на ширмака», равнозначащемъ «на шаромыжку». — «Къ этимъ (сермягамъ) больше примазываются мѣстные мастеровые въ затрапезныхъ халатахъ, норовящіе войти съ сермягами въ короткое пріятельство и «на ширмака» попить да погулять на ихъ заработкіе сермяжные гроши».

Ширманз = карманъ.

Ширмашиникз = гривенникъ.

Шижка = портмоне, мѣшокъ, киса, чемоданчикъ, гдѣ хранятся деньги. — «Старикъ шишку-то на себѣ вѣдь носить, поясомъ она у него сдѣлана, при тѣлѣ лежитъ».

Шмель = кошелекъ съ деньгами.

Щипанцы = пальцы.

Юрдонить = прогуливать добычу.

Яманный = негодный, нехорошій, скверный, невыгодный, неподходящій. — «Яманъ» — скверно, плохо.

Юмнка = небольшой желѣзный ломикъ для сворачиванья замковъ, засововъ, а также и для обороны. — «Приткнуть чѣмъ ни попало — и баста!... У меня юмнка востеръ!...».

